

ISTITUTO COMPRENSIVO BOVA MARINA CONDOFURI

DDI

PROGETTAZIONE DIDATTICA RIMODULATA

CLASSI QUINTE

A.S. 2020/2021

ITALIANO	
Ascoltato e parlato	•Riferire esperienze personali e argomenti di studio utilizzando adeguati supporti.
Lettura	Favorire e incoraggiare lettura di vari testi in modo scorrevole rispettando la punteggiatura e cogliendone l'argomento essenziale.
Scrittura	Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Produrre per iscritto una sintesi pertinente di un breve brano letto, attraverso domande guida.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche. Conoscere le parti variabili del discorso (articolo-nome-verbo-aggettivo qualificativo-pronome personale soggetto). Individuare soggetto, predicato ed espansioni.

LINGUA INGLESE	
Ascolto (comprensione orale)	Eseguire semplici comandi e consegne. Comprendere parole e semplici frasi.
Parlato (produzione e interazione orale)	Denominare oggetti indicati. Scambiare semplici informazioni. Rispondere a brevi domande utilizzando la semplice affermazione o negazione.
Lettura (comprensione scritta)	Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.
Scrittura (produzione scritta)	Completare semplici frasi sulla base di vocaboli assegnati.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Utilizzare le conoscenze grammaticali per strutturare semplici frasi.

STORIA	
Uso delle fonti	Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.
Organizzazione delle informazioni	Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. Leggere la carta geo-storica localizzando i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.
Produzione orale e scritta	Saper esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, tracce e domande guida.
GEOGRAFIA	
Orientamento	Individuare su una carta geografica i punti cardinali e orientarsi su di essa.
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e trarre informazioni dall'osservazione di carte fisiche, politiche e tematiche interpretandone la simbologia.
Paesaggio	Riconoscere i principali elementi caratteristici delle regioni italiane.
MATEMATICA	
Numeri	Leggere e scrivere i numeri interi entro il miliardo. Conoscere il valore posizionale delle cifre. Confrontare, ordinare, scomporre e ricomporre i numeri entro il miliardo. Utilizzare la frazione come operatore/ percentuale. Operare con i numeri naturali e decimali.
	Conoscere la terminologia specifica delle operazioni. Conoscere ed utilizzare le proprietà delle quattro operazioni.
Spazio e figure	Disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano. Calcolare il perimetro/ area delle principali figure piane.
Relazioni, dati e previsioni	Risolvere problemi con domande esplicite con più operazioni.

	Usare l'unità di misura appropriata per esprimere grandezze. Effettuare semplici equivalenze.
--	---

SCIENZE	
Oggetti, materiali e trasformazioni	Conoscere il significato elementare di energia e le sue diverse forme.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Individuare gli organi del corpo umano e le loro funzioni. Conoscere e rispettare le principali norme igieniche ed alimentari.

MUSICA	
Il suono e il ritmo	Ascoltare brani musicali di diverso genere. Conoscere gli strumenti musicali popolari e classici. Usare sistemi di notazione convenzionali e non.

ARTE E IMMAGINE	
Esprimersi e comunicare	Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.
Osservare e leggere le immagini	Osservare e descrivere un'immagine, secondo uno schema dato, in maniera globale.
Conoscere e apprezzare le opere d'arte	Conoscere semplici opere d'arte.

EDUCAZIONE FISICA	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano

TECNOLOGI

Vedere e osservare	Utilizzare software didattici multimediali
Prevedere e immaginare	Prevedere le conseguenze di comportamenti non adeguati ad uno stile di vita sano.

RELIGIONE	
Dio e l'uomo	Saper individuare le caratteristiche essenziali delle confessioni cristiane, alla luce della Storia del Cristianesimo, dalle origini, fino al Concilio Vaticano II Conoscere gli aspetti principali delle religioni non cristiane. Conoscere che la Chiesa è la comunità dei credenti in Cristo.
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso	Comprendere il senso religioso delle feste cristiane a partire dai testi evangelici e dalla vita della Chiesa. Leggere e interpretare i principali segni religiosi del cristianesimo e delle grandi religioni mondiali.
I valori etici e religiosi	Riconoscere in “testimoni cristiani e non” esempi di un progetto di vita. Sapere che nel mondo esistono tante religioni e che ognuna è degna di rispetto.