



ISTITUTO COMPRENSIVO BOVA MARINA- CONDOFURI
C.M. RCIC85200D – C. F.: 92085110804 – Codice Univoco UF9ADP
Via Montesanto, 26 - 89035 **BOVA MARINA** Tel. & fax 0965761002
e-mail: rcic85200d@istruzione.it - pec:rcic85200d@pec.istruzione.it -sito web: icbovamarinacondofuri.gov.it/wp



Bova Marina 25/08/2020

Allegato al Provvedimento di formazione classi Strumento Musicale a.s. 2020-2021

CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE-DISPOSIZIONI DIRIGENZIALI

II DIRIGENTE SCOLASTICO

Premesso

- che il corso “ad indirizzo musicale” è organizzato tenendo conto del Piano dell’Offerta Formativa (P.O.F.) della Scuola e degli ordinamenti vigenti in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado,
- che l’insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell’insegnamento obbligatorio dell’educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona.
- che esso concorre alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all’alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell’educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest’ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell’insegnamento strumentale stesso.

con particolare riferimento alle seguenti norme:

- D.M. 03 agosto 1979 “Corsi Sperimentali ad orientamento musicale”;
- D.M. 6 agosto 1999 “Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 3 maggio 1999, n. 124, art. 11, comma 9”;
- D.M. del 6 agosto 1990 n. 201 “Corsi ad indirizzo Musicale nella scuola Media
- Riconduzione ad Ordinamento - Istituzione classe di concorso di strumento musicale nella scuola media”;
- D.P.R. n. 89 del 20 marzo 2009 “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell’articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133”.

DISPONE



ISTITUTO COMPRENSIVO BOVA MARINA- CONDOFURI

C.M. RCIC85200D – C. F.: 92085110804 – Codice Univoco UF9ADP

Via Montesanto, 26 - 89035 BOVA MARINA Tel. & fax 0965761002

e-mail: rcic85200d@istruzione.it - pec: rcic85200d@pec.istruzione.it - sito web: icbovamarinacondofuri.gov.it/wp



lo svolgimento e l'organizzazione **delle lezioni di Strumento Musicale, per l'a.s. 2020-21, come segue:**

1. Le lezioni del Corso di Strumento Musicale si svolgono in orario pomeridiano a partire dalle ore 13:45.
2. I corsi sono organizzati, a cadenza settimanale, nel modo seguente:

n.1 lezione individuale, il cui orario viene stabilito in accordo con il docente all'inizio dell'anno scolastico;

n. 1 lezione di musica d'insieme;

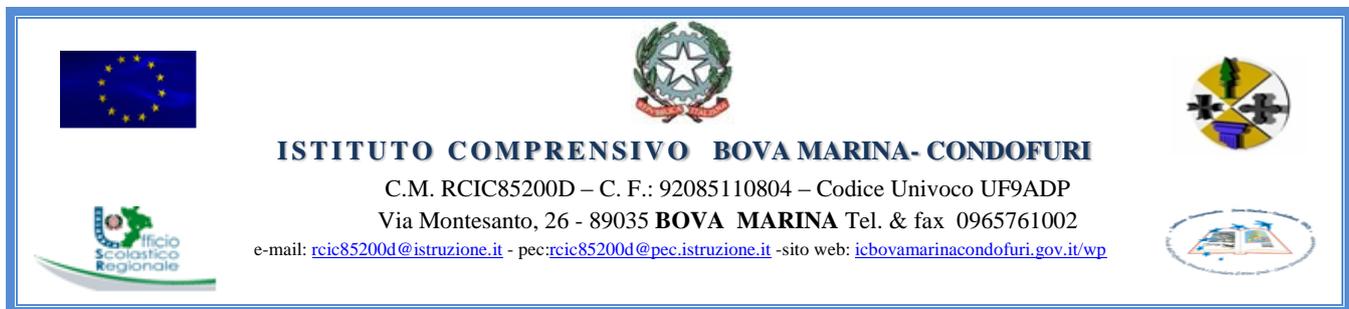
1. Le lezioni di orchestra (c.d. prove) si svolgeranno necessariamente nelle ore pomeridiane .Gli alunni di classe prima prenderanno parte alle prove dell'orchestra a partire dal secondo quadrimestre.
2. Le prove d'orchestra , **ove necessario**, potranno essere svolte anche nella giornata **di sabato mattina e comunque mai in orario coincidente con altre lezioni**, fatte salve le lezioni di educazione musicale .
3. L'articolazione oraria delle attività è determinata dalla Scuola in relazione al numero degli iscritti ed alla composizione delle classi ;
4. Il calendario settimanale delle lezioni ordinarie è articolato dal lunedì al venerdì ,eccezionalmente il sabato mattina;
5. La partecipazione ai concorsi sarà riservata agli alunni di classe seconda e terza che abbiano conseguito il voto di almeno 8/10 al primo quadrimestre ed avranno frequentato le lezioni assiduamente

• **L'orario dei docenti**

1. L'orario dei Docenti è stabilito, come da normativa vigente, dal Dirigente Scolastico, su proposta dei docenti e tenuto conto delle esigenze espresse dalle famiglie, delle problematiche logistiche e di trasporto degli allievi e, in applicazione dell'Autonomia scolastica.
2. L'orario dei singoli docenti sarà strutturato con la flessibilità legata alla necessaria realizzazione di attività di musica di insieme, eventi ed esibizioni di singoli, ensemble ed orchestra.
3. Durante l'anno scolastico saranno realizzate, in aggiunta alle lezioni ordinarie, prove ed attività in orari differenti, delle quali sarà dato un congruo preavviso alle famiglie ed agli insegnanti delle altre discipline al fine di organizzare l'attività didattica per quanto possibile in modo da non penalizzare gli alunni frequentanti il corso ad indirizzo musicale.
4. Ogni classe di strumento può essere costituita per un max di 24 alunni e un minimo di 12

• **La scelta dell'indirizzo musicale**

Il Corso ad indirizzo musicale è opzionale, e la volontà di frequentarlo è espressa di norma dalle famiglie all'atto dell'iscrizione alla classe prima attraverso l'ordine di preferenza da 1 a 4 .



La scelta dello strumento da parte dell'alunno non è vincolante per la scuola, ma l'alunno viene assegnato alla classe dopo la pubblicazione della graduatoria e dopo la consegna dell'accettazione da parte delle famiglie.

Una volta scelto ed assegnato dalla Scuola, lo Strumento musicale è materia curricolare, ha la durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello **studente nonché materia degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione.**

Agli alunni iscritti ai corsi ad indirizzo musicale è richiesta a casa una pratica costante con lo strumento.

Il voto riportato nello strumento concorre a formare la media del rendimento scolastico. L'insufficienza può essere causa di bocciatura. Tanto per spiegare che l'indirizzo musicale è innestato nel curriculum che l'alunno sceglie e ne fa parte integrante.

Le attività del Corso ad Indirizzo Musicale sono curricolari e **hanno quindi priorità su eventuali attività "aggiuntive" ed extrascolastiche.**

La famiglia garantisce la frequenza dell'intero monte ore settimanale, compresi i rientri pomeridiani e le manifestazioni musicali eventualmente programmate dalla scuola.

L'orario pomeridiano concorre alla formazione del monte ore annuale ed è parte integrante dei criteri di ammissione allo scrutinio finale.

La mancata partecipazione alle lezioni individuali, alle prove d'insieme, alle prove orchestrali, agli eventi e ai concerti organizzati durante l'anno scolastico e la mancanza di pratica strumentale a casa **sono motivi di ripetenza dell'anno scolastico.** Tale decisione viene decretata Dirigente Scolastico, su indicazione del Docente di strumento, sentito il Consiglio di Classe interessato

Le assenze dalle lezioni di strumento devono essere giustificate e motivate.

Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano.

La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso di strumenti musicali di sua proprietà, eventualmente secondo i criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto

- **L'ammissione al corso ad indirizzo musicale**

Si accede al Corso di Strumento musicale dopo aver sostenuto un test orientativo-attitudinale.

La data del test è fissata dal Dirigente Scolastico e resa nota con la pubblicazione del modulo per le iscrizioni on line per le famiglie; salvo esigenze particolari o diverse disposizioni ministeriali il test si svolge entro 15 giorni dal termine per le iscrizioni alle prime classi dell'anno scolastico successivo.



ISTITUTO COMPRENSIVO BOVA MARINA- CONDOFURI

C.M. RCIC85200D – C. F.: 92085110804 – Codice Univoco UF9ADP

Via Montesanto, 26 - 89035 BOVA MARINA Tel. & fax 0965761002

e-mail: rcic85200d@istruzione.it - pec:rcic85200d@pec.istruzione.it -sito web: icbovamarinacondofuri.gov.it/wp



Eventuali sessioni suppletive sono disposte dal Dirigente Scolastico per tenere conto di casi ed esigenze particolari, per valutare i passaggi di corso e per assenze degli alunni richiedenti l'iscrizione dovute a particolari e giustificati motivi.

La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di Strumento musicale in servizio nella Scuola, ed è presieduta da un docente di Educazione Musicale nominato dal Dirigente Scolastico che provvedono anche a stabilire e rendere note preventivamente le modalità di svolgimento del test.

La graduatoria di ammissione è formata dagli allievi che hanno fatto richiesta di iscrizione al corso ad indirizzo musicale, ordinati in base al punteggio che hanno ottenuto nel test orientativo-attitudinale (dal punteggio più alto al più basso).

E' pubblicata all'Albo (sito WEB) della Scuola tempestivamente, e comunque entro 15 giorni dalla conclusione tutti i test orientativi-attitudinali.

Il numero di alunni ammessi a frequentare il Corso ad Indirizzo Musicale è determinato ogni anno scolastico in relazione al numero dei posti disponibili, definito dal Dirigente Scolastico sulla base dell'organico dei docenti assegnato alla Scuola, nonché delle attrezzature e degli spazi a disposizione, tenuto conto delle indicazioni normative e Ministeriali in materia di iscrizioni alla Scuola del primo Ciclo di Istruzione.

- **Disponibilità dei posti per l'a.s. 2020-21**

Di norma una classe intera di strumento è costituita da 18 alunni .E' possibile inserire max 20 alunni per classe con riduzione unità oraria e flessibilità organizzativa , ove necessario.

n. alunni per classe frequentanti		N .max POSTI DISPONIBILI
15	CLARINETTO	5
14	PIANOFORTE	6
12	OBOE	8
12	VIOLINO	8

La formazione delle classi, prerogativa di norma assegnata al Dirigente Scolastico, segue i criteri generali stabiliti dagli OO.CC. ed in particolare l'eterogeneità della composizione.

Ad esito della prova orientativo-attitudinale, viene compilata da parte della Commissione una graduatoria, che viene resa pubblica, a cui si chiede di confermare l'accettazione della proposta, anche in considerazione **della eventuale modifica dello strumento richiesto.**

- **La scelta dello strumento**



L'alunno può esprimere all'atto dell'iscrizione l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nel Corso di Strumento Musicale da 1 a 4.

Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, **ma non vincolante** per la formazione delle classi da parte del Dirigente Scolastico, che potrà tenere in considerazione la proposta della Commissione, sulla base della disponibilità dei posti nelle singole cattedre di strumento e del risultato del test orientativo-attitudinale, tenendo anche conto dell'opportunità di **un'equilibrata distribuzione degli strumenti e degli alunni in relazione ai risultati delle prove attitudinali**

E' possibile, pertanto, che gli alunni che hanno scelto **un solo strumento siano assegnati ad altra classe di strumento anche se non richiesta**; così la posizione in graduatoria non sempre potrà assicurare l'assegnazione dello strumento secondo l'ordine di preferenza espresso in fase di iscrizione e talvolta modificato in sede di prove attitudinali.

- **Rinunce /conferme e passaggi ad altro corso**

Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie della prova attitudinale è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza dell'alunno al Corso di Strumento Musicale.

Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della formazione delle classi occorre confermare o rinunciare alla frequenza dello strumento in modo definitivo .

Superato tale termine, e nel corso dei tre anni di corso, la rinuncia non è ammessa per ovvi motivi legati all'organizzazione scolastica .

Solo a seguito di sopraggiunti motivi gravi e adeguatamente certificati , il Dirigente Scolastico potrà valutare la rinuncia allo strumento musicale

In caso di rinuncia di qualche candidato prima dell'inizio dell'anno scolastico, si provvede ad integrare i componenti della classe in base all'ordine della graduatoria.

Alla luce di quanto esposto, si invitano i signori genitori a consegnare /inviare a mezzo e-mail gli allegati alla presente adeguatamente compilati.

La mancata consegna sarà considerata rinuncia allo strumento musicale

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa C. Irene Mafrici

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93