

**Istituto Comprensivo Bova Marina- Condofuri**

Scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado – Centro Territoriale Permanente

Via Montesanto, 26 - 89035 **BOVA MARINA** Tel. & fax 0965761002

[rcic85200d@istruzione.it](mailto:rcic85200d@istruzione.it) [www.icbovamarinacondofuri.gov.it/wp](http://www.icbovamarinacondofuri.gov.it/wp) – **C.M. RCIC85200D**

**CLASSE TERZA DISCIPLINA GEOGRAFIA**

MODULO N.1					
DISCIPLINA	GEOGRAFIA				
DATI IDENTIFICATIVI					
TITOLO	ORIENTAMENTO				
CLASSI/ALUNNI COINVOLTI	CLASSI TERZE SCUOLA PRIMARIA BOVA MARINA, CONDOFURI, PALIZZI, SAN CARLO				
ARTICOLAZIONE DEL MODULO					
<b>OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ORIENTARSI E MUOVERSI NELLO SPAZIO FISICO E NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO</li> <li>• RAPPRESENTARE IL PAESAGGIO E RICOSTRUIRNE LE CARATTERISTICHE ANCHE IN BASE ALLE RAPPRESENTAZIONI</li> </ul>				
<b>UDA N.1</b>	<table border="1"> <tr> <td><b>CONOSCENZE</b> L'alunno conosce:</td> <td><b>ABILITA':</b></td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'indagine geografica</li> <li>✓ L'orientamento nello spazio</li> <li>✓ I punti cardinali</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usare termini specifici della geografica</li> <li>✓ Conoscere le fasi del metodo di indagine geografico</li> <li>✓ Rappresentare con il disegno frontale e in pianta uno spazio all'aperto direttamente osservato</li> <li>✓ Conoscere i punti di riferimento utili per orientarsi</li> <li>✓ Utilizzare i punti cardinali</li> </ul> </td> </tr> </table>	<b>CONOSCENZE</b> L'alunno conosce:	<b>ABILITA':</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'indagine geografica</li> <li>✓ L'orientamento nello spazio</li> <li>✓ I punti cardinali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usare termini specifici della geografica</li> <li>✓ Conoscere le fasi del metodo di indagine geografico</li> <li>✓ Rappresentare con il disegno frontale e in pianta uno spazio all'aperto direttamente osservato</li> <li>✓ Conoscere i punti di riferimento utili per orientarsi</li> <li>✓ Utilizzare i punti cardinali</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b> L'alunno conosce:	<b>ABILITA':</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'indagine geografica</li> <li>✓ L'orientamento nello spazio</li> <li>✓ I punti cardinali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usare termini specifici della geografica</li> <li>✓ Conoscere le fasi del metodo di indagine geografico</li> <li>✓ Rappresentare con il disegno frontale e in pianta uno spazio all'aperto direttamente osservato</li> <li>✓ Conoscere i punti di riferimento utili per orientarsi</li> <li>✓ Utilizzare i punti cardinali</li> </ul>				
<b>UDA N.2</b>	<table border="1"> <tr> <td><b>CONOSCENZE</b> L'alunno conosce:</td> <td><b>ABILITA':</b></td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La pianta, la mappa, il plastico</li> <li>✓ Le carte geografiche</li> <li>✓ L'orientamento attraverso le carte</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analizzare e costruire la pianta di una zona, individuando i principali punti di riferimento</li> <li>✓ Orientarsi nello spazio vissuto e su carte geografiche secondo punti cardinali</li> <li>✓ Leggere semplici rappresentazioni cartografiche, utilizzando la legenda e i punti cardinali</li> <li>✓ Leggere e interpretare i principali simboli cartografici</li> </ul> </td> </tr> </table>	<b>CONOSCENZE</b> L'alunno conosce:	<b>ABILITA':</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La pianta, la mappa, il plastico</li> <li>✓ Le carte geografiche</li> <li>✓ L'orientamento attraverso le carte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analizzare e costruire la pianta di una zona, individuando i principali punti di riferimento</li> <li>✓ Orientarsi nello spazio vissuto e su carte geografiche secondo punti cardinali</li> <li>✓ Leggere semplici rappresentazioni cartografiche, utilizzando la legenda e i punti cardinali</li> <li>✓ Leggere e interpretare i principali simboli cartografici</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b> L'alunno conosce:	<b>ABILITA':</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La pianta, la mappa, il plastico</li> <li>✓ Le carte geografiche</li> <li>✓ L'orientamento attraverso le carte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analizzare e costruire la pianta di una zona, individuando i principali punti di riferimento</li> <li>✓ Orientarsi nello spazio vissuto e su carte geografiche secondo punti cardinali</li> <li>✓ Leggere semplici rappresentazioni cartografiche, utilizzando la legenda e i punti cardinali</li> <li>✓ Leggere e interpretare i principali simboli cartografici</li> </ul>				
MEDIAZIONE /ORGANIZZAZIONE DIDATTICA					
<b>TEMPI/DURATA</b>	OTTOBRE/NOVEMBRE				
<b>METODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- UTILIZZO DI STRUMENTI</li> <li>- DISCUSSIONE COLLETTIVA</li> <li>- LAVORO COOPERATIVO E INDIVIDUALE</li> <li>- LETTURA E COMPrensIONE DI TESTI PER LA DOCUMENTAZIONE E LO STUDIO</li> <li>- QUESTIONARI, SINTESI, ESECUZIONE DI LAVORI PRATICI (CARTELLONI, GRAFICI)</li> </ul>				
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VERIFICHE ORALI</li> <li>- VERIFICHE SCRITTE: domande a risposta chiusa, multipla e aperta, esercizi di completamento, lettura di carte tematiche, lettura di grafici, esercizi di comprensione di documenti, lettura di tabelle, esercizi di orientamento spazio-temporale</li> </ul>				

MODULO N.2	
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	GLI AMBIENTI
<b>ARTICOLAZIONE DEL MODULO</b>	
<b>OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED ELEMENTI RELATIVI ALL'AMBIENTE DI VITA, AL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO</li> <li>• INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI NEL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E /O INTERDIPENDENZA.</li> </ul>
<b>UDA N.1</b>	<p><b>CONOSCENZE</b> L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gli ambienti naturali e antropici</li> </ul> <p><b>ABILITA':</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio</li> <li>✓ Individuare le caratteristiche morfologiche degli ambienti</li> <li>✓ Spiegare le relazioni tra elementi naturali e antropici</li> </ul>
<b>UDA N.2</b>	<p><b>CONOSCENZE</b> L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Le trasformazioni che hanno modificato l'ambiente</li> </ul> <p><b>ABILITA':</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rilevare le cause delle trasformazioni di elementi naturali</li> <li>✓ Distinguere e spiegare le trasformazioni naturali da quelle antropiche</li> <li>✓ Descrivere gli interventi dell'uomo sul paesaggio</li> </ul>
<b>MEDIAZIONE /ORGANIZZAZIONE DIDATTICA</b>	
<b>TEMPI/DURATA</b>	DICEMBRE/GENNAIO
<b>METODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- OSSERVAZIONE, ANALISI, DISTINZIONE E RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DI AMBIENTI NATURALI E ANTROPICI</li> <li>- RACCOLTA, SELEZIONE E CONFRONTO DI DIVERSI PAESAGGI GEOGRAFICI</li> <li>- DISCUSSIONE COLLETTIVA</li> <li>- LAVORO COOPERATIVO E INDIVIDUALE</li> <li>- LETTURA E COMPrensIONE DI TESTI PER LA DOCUMENTAZIONE E LO STUDIO</li> <li>- SINTESI</li> <li>- QUESTIONARI</li> </ul>
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VERIFICHE ORALI</li> <li>- VERIFICHE SCRITTE: domande a risposta chiusa, multipla e aperta, esercizi di completamento, lettura di carte tematiche, lettura di grafici, esercizi di comprensione di documenti, lettura di tabelle, esercizi di orientamento spazio-temporale</li> </ul>

MODULO N.3			
DATI IDENTIFICATIVI			
<b>TITOLO</b>	DALLA MONTAGNA...ALLA COLLINA		
ARTICOLAZIONE DEL MODULO			
<b>OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ESPORARE IL TERRITORIO CIRCOSTANTE ATTRAVERSO L'APPROCCIO SENSO-PERCETTIVO E L'OSSERVAZIONE DIRETTA</li> <li>• INDIVIDUARE GLI ELEMNTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI TIPI DI PAESAGGIO</li> <li>• CONOSCERE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I DIVERSI TIPI DI PAESAGGIO</li> <li>• CONOSCERE I PROCESSI ATTIVATI DALL'UOMO NELLE LORO RELAZIONI CON LE RISORSE NATURALI</li> </ul>		
<b>UDA N.1</b>	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <b>CONOSCENZE</b>  <b>L'alunno conosce:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'origine delle montagne</li> <li>✓ La montagna</li> </ul> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <b>ABILITA':</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi della montagna</li> <li>✓ Conoscere i rapporti che intercorrono tra altitudine, flora e fauna</li> <li>✓ Riflettere sugli interventi e le attività dell'uomo in montagna</li> </ul> </td> </tr> </table>	<b>CONOSCENZE</b> <b>L'alunno conosce:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'origine delle montagne</li> <li>✓ La montagna</li> </ul>	<b>ABILITA':</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi della montagna</li> <li>✓ Conoscere i rapporti che intercorrono tra altitudine, flora e fauna</li> <li>✓ Riflettere sugli interventi e le attività dell'uomo in montagna</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b> <b>L'alunno conosce:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'origine delle montagne</li> <li>✓ La montagna</li> </ul>	<b>ABILITA':</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi della montagna</li> <li>✓ Conoscere i rapporti che intercorrono tra altitudine, flora e fauna</li> <li>✓ Riflettere sugli interventi e le attività dell'uomo in montagna</li> </ul>		
<b>UDA N.2</b>	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <b>CONOSCENZE</b>  <b>L'alunno conosce:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'origine delle colline</li> <li>✓ La collina</li> </ul> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <b>ABILITA':</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi della collina</li> <li>✓ Conoscere la fauna e la flora della collina</li> <li>✓ Riflettere sugli interventi e le attività dell'uomo in collina</li> </ul> </td> </tr> </table>	<b>CONOSCENZE</b> <b>L'alunno conosce:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'origine delle colline</li> <li>✓ La collina</li> </ul>	<b>ABILITA':</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi della collina</li> <li>✓ Conoscere la fauna e la flora della collina</li> <li>✓ Riflettere sugli interventi e le attività dell'uomo in collina</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b> <b>L'alunno conosce:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'origine delle colline</li> <li>✓ La collina</li> </ul>	<b>ABILITA':</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi della collina</li> <li>✓ Conoscere la fauna e la flora della collina</li> <li>✓ Riflettere sugli interventi e le attività dell'uomo in collina</li> </ul>		
MEDIAZIONE /ORGANIZZAZIONE DIDATTICA			
<b>TEMPI/DURATA</b>	FEBBRAIO/MARZO		
<b>METODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RACCOLTA, SELEZIONE E CONFRONTO DI DIVERSI PAESAGGI GEOGRAFICI</li> <li>- DISCUSSIONE COLLETTIVA</li> <li>- LAVORO COOPERATIVO E INDIVIDUALE</li> <li>- LETTURA E COMPrensIONE DI TESTI PER LA DOCUMENTAZIONE E LO STUDIO</li> <li>- SINTESI</li> <li>- QUESTIONARI</li> </ul>		
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VERIFICHE ORALI</li> <li>- VERIFICHE SCRITTE: domande a risposta chiusa, multipla e aperta, esercizi di completamento, lettura di carte tematiche, lettura di grafici, esercizi di comprensione di documenti</li> </ul>		

MODULO N.4	
DATI IDENTIFICATIVI	
<b>TITOLO</b>	DALLA PIANURA...AL MARE
<b>ARTICOLAZIONE DEL MODULO</b>	
<b>OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ESPORARE IL TERRITORIO CIRCOSTANTE ATTRAVERSO L'APPROCCIO SENSO-PERCETTIVO E L'OSSERVAZIONE DIRETTA</li> <li>• INDIVIDUARE GLI ELEMNTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI TIPI DI PAESAGGIO</li> <li>• CONOSCERE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I DIVERSI TIPI DI PAESAGGIO</li> <li>• CONOSCERE I PROCESSI ATTIVATI DALL'UOMO NELLE LORO RELAZIONI CON LE RISORSE NATURALI</li> </ul>
<b>UDA N.1</b>	<p><b>CONOSCENZE</b> <b>L'ALUNNO CONOSCE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'origine delle pianure</li> <li>✓ La pianura</li> </ul> <p><b>ABILITA':</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi della pianura</li> <li>✓ Conoscere la fauna e la flora della pianura</li> <li>✓ Riflettere sugli interventi e le attività dell'uomo in pianura</li> </ul>
<b>UDA N.2</b>	<p><b>CONOSCENZE</b> <b>L'alunno conosce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Il lago, il fiume, il mare</li> </ul> <p><b>ABILITA':</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi del lago, del fiume, del mare</li> <li>✓ Conoscere la fauna e la flora degli ambienti di acqua</li> <li>✓ Riflettere sugli interventi e le attività dell'uomo negli ambienti di acqua</li> </ul>
<b>MEDIAZIONE /ORGANIZZAZIONE DIDATTICA</b>	
<b>TEMPI/DURATA</b>	APRILE/MAGGIO
<b>METODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RACCOLTA, SELEZIONE E CONFRONTO DI DIVERSI PAESAGGI GEOGRAFICI</li> <li>- DISCUSSIONE COLLETTIVA</li> <li>- LAVORO COOPERATIVO E INDIVIDUALE</li> <li>- LETTURA E COMPrensIONE DI TESTI PER LA DOCUMENTAZIONE E LO STUDIO</li> <li>- SINTESI</li> <li>- QUESTIONARI</li> </ul>
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VERIFICHE ORALI</li> <li>- VERIFICHE SCRITTE: domande a risposta chiusa, multipla e aperta, esercizi di completamento, lettura di carte tematiche, lettura di grafici, esercizi di comprensione di documenti</li> </ul>