SCUOLA PRIMARIA "CORRADO ALVARO" BOVA MARINA

a.s. 2020/2021

LABORATORI DEL TEMPO PIENO "GLI ALTRI SIAMO NOI"

LA SCUOLA A TEMPO PIENO E' UN AMBIENTE DIDATTICO RICCO DI:

- ✓ ESPERIENZE DI SOCIALIZZAZIONE E DI MATURAZIONE DELLE CAPACITA' DI CIASCUN ALUNNO PER IMPARARE A VIVERE ATTIVAMENTE COME PARTE DI UN GRUPPO

- ✓ MAGGIORI OPPORTUNITA' DI INCONTRO CON LINGUAGGI E SAPERI VARIEGATI

- ✓ CONTRIBUTI ORIGINALI FATTI DI VALORI PEDAGOGICI PROFONDI NEL PROCESSO DI INNOVAZIONE EDUCATIVA

- ✓ TEMPI PIU' DISTESI E FLESSIBILI PER ADATTARSI QUANTO PIU' POSSIBILE AI RITMI E ALLE MODALITA' DI APPRENDIMENTO DI CIASCUN BAMBINO

ORGANIZZAZIONE ORARIA DEL TEMPO SCUOLA

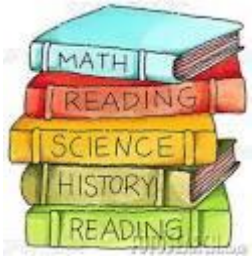
La nostra scuola a tempo pieno prevede 40 ore settimanali:

✓ lun.,mart.,merc.,giov.,ven. dalle 8;00 alle 16:00

così distribuite:

- attività disciplinari
- attività laboratoriali
- attività di approfondimento, consolidamento e recupero
- attività ricreative e tempo mensa

LA GIORNATA SCOLASTICA E' RIPARTITA IN TRE MOMENTI:



ATTIVITA' DISCIPLINARE E RICREAZIONE

ATTIVITA' DISCIPLINARE E APPROFONDIMENTO, CONSOLIDAMENTO E RECUPERO

MENSA E ATTIVITA' LABORATORIALI

A causa dell'emergenza sanitaria Covid-19, ogni classe svolgerà le attività di laboratorio all'interno della propria aula.

CLASSI COINVOLTE	TITOLO	OBIETTIVI	CONTENUTI	ATTIVITA'	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE ATTESE
IA T.P. **IIA T.P.**	"Affettività"	1. Conoscere il concetto di famiglia. 2. Partecipare alla vita della scuola con spirito di gruppo. 3. Comprendere la funzione delle regole per vivere insieme in famiglia, con i compagni, con gli insegnanti e con gli altri operatori scolastici. 4. Conoscere le modalità per raggiungere un «pieno sviluppo della persona umana».	La famiglia, la scuola e il gruppo dei pari.	• Leggere il racconto di Mario Lodi "Cipì" • Condividere riflessioni insieme ai compagni e agli insegnanti. • Mettere in parallelo la storia dell'uccellino con le proprie esperienze di vita. • Elaborare in modo critico e personale le regole del vivere quotidiano in famiglia e con i compagni. • Eseguire rappresentazioni grafiche in sequenza del racconto. • Drammatizzare la storia memorizzandone le rispettive parti. • Costruire il libricino	**Italiano** -Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. -Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.	L'alunno sa ascoltare e interagire negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti; riesce a raccontare brevi storie ascoltate; riconosce il senso di appartenenza al gruppo; riconosce l'importanza dell'altro come diverso da sé; riconosce il valore del rapporto di amicizia; riconosce il valore della famiglia; partecipa a giochi e attività didattiche rispettando le regole.

				animato con la storia “rielaborata” di Cipì. • Inserire didascalie sotto le immagini del racconto. • Evidenziare le caratteristiche delle stagioni con disegni, didascalie. • Disegnare l’ambiente di vita degli uccelli.	**Musica** -Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. **Arte e Immagine** -Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali…) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. **Scienze motorie** -Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. **Scienze** -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.	

CLASSI COINVOLTE	TITOLO	OBIETTIVI	CONTENUTI	ATTIVITA'	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE ATTESE
	PRIMO QUADRIMESTRE					
IVA T.P. **VA T.P.**	"Affettività"	1. Conoscere le modalità per raggiungere un «pieno sviluppo della persona umana». 2. Conoscere quali compiti ha la Repubblica circa il raggiungimento dello sviluppo della persona umana. 3. Sviluppare una coscienza critica aperta all'accettazione, alla conoscenza e all'accoglienza dell'altro nel rispetto dei principi di libertà e uguaglianza. 4. Pervenire al superamento del concetto di razza e acquisire il senso di appartenenza biologica ed etica all'umanità. 5. Conoscere la storia della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e comprendere i significati dei loro articoli.	La nascita, lo sviluppo della persona e della personalità, i bisogni del bambino e i suoi diritti. La diversità come ricchezza. L'anti-bullismo.	• Ricostruire gli eventi della propria nascita. • Prendere visione di filmati sul ciclo della vita. • Ricostruire i cambiamenti avvenuti nella propria persona a distanza di tempo. • Verificare quali sono i bisogni fondamentali per lo sviluppo armonico del bambino. • Leggere, commentare e illustrare articoli dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. • Conoscere gli organismi internazionali che tutelano l'infanzia. • Disegnare e descrivere un super-eroe che difenda i diritti dei bambini. • Imparare a gestire le situazioni di conflitto. • Attraverso conversazioni, interviste, letture,	**Italiano** -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. **Musica** -Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. **Arte e immagine** -Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. -Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione. **Scienze motorie**	L'alunno prende consapevolezza, esprime e gestisce i propri stati d'animo, sentimenti ed emozioni; riflette sulle proprie modalità relazionali nell'incontro con l'altro.

				proiezioni di video, conoscere e accettare le tradizioni, gli usi e i costumi di compagni di scuola provenienti da culture diverse. • Elaborare e interpretare brevi drammatizzazioni sul tema del bullismo. • Collaborare e partecipare a iniziative di valorizzazione delle tradizioni del territorio.	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche. **Storia** -Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti studiati.	
	SECONDO QUADRIMESTRE					
	TITOLO	**OBIETTIVI**	**CONTENUTI**	**ATTIVITA'**	**RACCORDI INTERDISCIPLINARI**	**COMPETENZE ATTESE**
	"Cittadinanza"	1.Sviluppare una coscienza critica aperta all'accettazione, alla conoscenza e all'accoglienza dell'altro nel rispetto dei principi di libertà e uguaglianza. 2.Conoscere i gruppi sociali che si formano per scopi diversi (art. 2 della Costituzione). 3.Conoscere la formazione e le funzioni degli enti locali (comune, provincia, città metropolitana,	La Costituzione	• Analizzare e commentare gli articoli fondamentali della Costituzione. • Riflettere sul concetto di uguaglianza, di diritto e di dovere. • Analizzare i principali diritti e doveri contenuti nella Prima Parte della Costituzione. • Conoscere l'ordinamento della Repubblica. • Eseguire giochi di ruolo immaginando di trovarsi in contesti diversi.	**Italiano** -Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). -Compiere operazioni di rielaborazione sui testi. **Arte e immagine** -Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio	L'alunno conosce i principali contenuti della Costituzione italiana; è consapevole dei principali diritti e doveri di ogni cittadino; conosce l'ordinamento della Repubblica; tiene un comportamento adeguato nei luoghi e negli ambienti visitati.

		regione) e gli enti territoriali (asl, comunità montane ecc.) 4.Conoscere i segni costituzionali dell'unità e dell'indivisibilità della Repubblica. 5. Comprendere la distinzione tra Repubblica e Stato e alcune sue conseguenze.		• Elaborare leggi valide per vivere civilmente nel contesto scolastico imitando l'iter legislativo della Repubblica italiana. • Collaborare e partecipare a iniziative di valorizzazione delle tradizioni del territorio.	territorio, operando una prima analisi e classificazione. **Scienze motorie** -Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **Storia** -Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. -Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. -Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti studiati. **Matematica** -Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	

TANTI SOGNI…

…UN UNICO CIELO!