

# Ionica

Successo meritato al concorso sidernese per l'ensemble "Calliope" dell'istituto comprensivo Bova Marina - Condofuri

## Un'orchestra fantastica: primo premio di "Harmonia"

La dirigente Mafrici: «Grazie alla forza della musica e allo spirito di sacrificio dei ragazzi»

**Pietro Parisi**

**PALIZZI**

La dirigente scolastica dell'Istituto comprensivo Bova Marina - Condofuri, Irene Mafrici, ha sempre creduto nella valenza didattica e formativa della musica, incoraggiando e sostenendo la partecipazione dell'orchestra della scuola a manifestazioni, rassegne e concorsi. Il risultato? L'orchestra "Calliope" dell'istituto ha vinto il primo premio, con il punteggio di 98/100, al 3° "Concorso nazionale musicale per giovani interpreti" di Si-



**Ragazzi straordinari** L'orchestra con il maestro Andrea Graziani e la dirigente Irene Mafrici con gli insegnanti

dermo, organizzato dall'accademia Harmonia Musicale della Locride, presieduta dal maestro Natale Femia.

La compagine orchestrale guidata

dai professori Concetta Ajello (pianoforte), Andrea Graziani (clarinetto), Argira Morabito (violino) e Demetrio Mordà (oboe), ha brillantemente ot-



tenuto il primo premio eseguendo musiche del grande Ennio Morricone. «Per l'esecuzione elegante – si legge nella motivazione – per la ricercatez-

za della timbrica, per la perfezione dell'intonazione, per la raffinatezza della dinamica e per uno stile e un'interpretazione sorprendenti per un

gruppo di alunni della scuola secondaria di primo grado». «Questi ultimi due anni scolastici – ci ha riferito la dirigente Irene Mafrici – segnati dalla pandemia hanno avuto inevitabili ricadute sulla didattica e non hanno consentito di svolgere la regolare musica d'insieme intesa come momento di forte coesione sociale e di crescita umana e musicale. La tenacia e la forza aggregante della musica e lo spirito di sacrificio degli alunni e di tutti i docenti di strumento, hanno consentito che il linguaggio universale della musica potesse ancora risuonare nelle aule della scuola e, grazie alla realizzazione del video musicale, potesse giungere, attraverso i media, a chiunque ne volesse usufruire».

© RIPRODUZIONE RISERVATA